電聲日報

RADIO MOVIE DAILY NEWS VOL1 NO. 122

一二二號　每份四分　民國二十一年八月三十日

中華郵政特准掛號認爲新聞紙類

Radio Movie News

電影與無線電

聯華公司分而復合

演員可以隨意調動　借用期間另給酬勞

公司方便演員也很便宜

（介山）

譽滿一時、威震顯赫的聯華公司、前因環境困迫的緣故、弄得四面楚歌不得已卒趨於內部破碎的境地、這裏面的前因後果、本報第四、五號、已有詳細的紀述、現在呢、據說內部又有變更、實行由破裂而後歸合作了、所謂合作者、並不是統盤合作、不過是演員的合作哩、在聯華內部破裂的過程中、以黎民偉民新影片公司改稱的第二廠、表面上雖是同屬于聯華公司、和陸潔王元龍等之大中華影片公司改組的第一廠、然而他們的出品、各歸各權、同時他們的演員、也各歸各有、不得互相通用的、現在公司方面、爲雙方利益起見、改變方略、打破這破裂時期的成見、所以此後兩廠的演員、可以隨時通用、但是有一個新鮮的辦法、本來阮玲玉的月薪爲三百五十元、另有酬勞三百五十元、如果第一廠聘而借用、每天以三十元計薪、金焰月薪一百五十元、酬勞一百五十元、借用一天十五元、陳燕燕月薪三十元、助理異房另外津貼十元、酬勞一百元至一百念元、借用一天十元、因她是特別情形、照她的新明星須經五年合同算起來、現在還只一年另幾年、尚有三年方可滿約哩、劉繼羣月薪八十元、韓蘭根七十元、借用一天各人以八元計薪、而遇到外埠去攝外景、因天雨而停止工作、但是演員的日薪照例照領、這於演員方面倒很便宜而不思好遠了、

克萊拉寶最盛時以表演熱烈聞名、此爲她與佛萊德麥次在True to The Navy片中之表情、

鄭正秋榮膺主席

一人成道雞犬皆仙

（召其）

鄭正秋是潮州人、因爲他的名高望重、所以在他們同鄉會裏、榮膺了主席首位、而各部的委員十任也都是電影界中的潮州人了、聯華導演蔡楚生、前任神州影片公司經理鄭應時、都是鄭先生的同鄉、現在又是同業了、至于他的令郎鄭小秋、在同鄉會中當然是居了小主席的地位了、

●請閱本報●

◘九月一日◘

內容之大革新

對於取材……對於批評

對於體育……及無線電

范其務將向黃漪磋交涉

不願就董事長榮銜

上次黃漪磋在香港大發藝聯公司招股章程、其中最引人注目者爲董事長范其務、蓋范爲滬戰十九路軍之後方辦事處主任、且在粵中早有聲譽、故藝聯有此大人物爲台柱、頗能得人信任、然黃之在港印章程、將范名列入、初未向范通知、且亦未常得范本人同意、蓋黃本不識范、其得與范結識者、乃藉聯華女星阮玲玉之介、過從數次、黃卽以董事長一席要范答應、當時范以爲電影一道、非本人所擅長、對於個中事務毫無經驗、實不克膺此重任、故對黃之請求、一口推辭、不欲接受、故黃經數度之接洽、毫無要領、乃此次黃在章程中、竟高列范其務大名、是時范已來滬、故對於此事毫無所知、其後有自港來者、以藝聯之章程示范、始知此事、范當時頗爲震怒、以黃未得本人答應、不應貿然將本人拉入漩渦、故對黃頗爲不滿、聞日來預備向黃交涉矣、惟外間尚有一說、謂范對董事一席、曾口頭答應、旋以不滿於藝聯之某演員、故實行退出云、

本埠定閱本報　清晨專差送到

茲爲便利本埠定戶提早閱報起見、每晨六時特派自由車專差派送、可較市上爲早、現特價每月報費仍收七角、外埠三個月二元、（寄費在內）均贈明星照片二張、本報特委託華商三和公司出版部代爲發行并收報費、該公司成立十餘年、信用卓著并負定戶金錢上一切之責任、

今日開映　影片比較表　批評揭曉

初次開映者

卡爾登	皆大歡喜	C
	（詳評見昨日本報）	
新光	冰國大觀	B）
	（詳評見一一九期本報）	
南京	交際花	C下
	（詳評見昨日本報）	
國泰	人扮雞裝	（？
	（詳評見明日本報）	
光陸	帥孤義風	（B上
花園影場	帥孤義風	（B上
	（詳評見一一八期本報）	
巴黎露天影場	海之戰	（丙下）
	（詳評見九十一期本報）	

二次以上開演者

北京	天香國色	（B）
	（詳評見本報二期）	
巴黎	兩個荒唐兵	（B）
中央	愛與死	丙）
山西	萬國賽艷	（C）
光華	故都春夢	（乙上）
恩派亞	誘婚	（丁上）
黃金	血裏佳偶	（C）
東海	棄婦	（B上）
浙江	香閨秘密	（C）
光明	集玉蝴蝶	（丙）
夏令配克	舞侶	（B）
	（詳評見四十一期）	
威利	幽蘭淚史	（C）
	（詳評見本報五號）	
百老匯	上海小姐	（丙）
東南	歌舞	（X）
卡德	舊時京華	（丙）
奧飛姆	六集荒江女俠	（C）
福安	十九路軍光榮史	（丙）
萬國	小英雄劉進	（丁上）
虹口	悖入悖出	（C）
九星	雨過天青	（丙）
共和	失足恨	（丙）
新中央	舊時京華	（丙）
天堂	唐將軍	（C上）
閘北	上海抗日血戰史	（丙）

娛樂

增進優美生活　解決人生煩悶

體育　消遣

揭破內幕　集會祕聞　公正批評　健將趣事　指導康美娛樂　介紹愉快場所

吃的形形色色

各省有各省的口味　各人有各人的嗜好

（蝦子）

我國地大物博、風族不一、所以飲食一道、也似方言一般的因地而異、雖則說人人的嗜好總是不同、然而我們國人的口味、確然各省懸殊、大有派別、真是吃法人人爲想各有巧妙不同、譬如說、江蘇一帶小菜之內多少總是要加些白糖的、尤其是一班蘇空頭、他們幾乎是無菜不加糖、無糖不成味似的、所以他省的人、來吃蘇州的菜、總是覺得有些甜津津的、蘇州玄妙觀前的糖果茶食、花色也是特別的多、格外的來得講究、例如松子糖和非子糖薄荷粽子糖、可謂姑蘇特產別處是望塵莫及的至於甯波派的『下飯』・多少是重鹽我們江蘇人去吃了、是鹹得不可開交、他們還要加些醬油咧、再講到四川河南同胞的各色葷素非辣不辦的、就是在大暑天氣他們吃起紅辣椒來宛似我們吃紅蘿蔔一般的可口、所以他們一天不吃辣味、是不能過癮的、至於廣東同志的酒席中往往是不用鹽的所以『阿拉同鄉』去吃起來、一定要加醬油的、至於什麼『龍虎會』等菜那末外省人更加不敢問津了、還有一批江北弟兄的廚房內終是有醋瓶醋罐的、尤其是鎮江的醋是聞名天下的、然而最特殊的口味、却要推紹興的糟雞糟肉、北平的彩蛋及炒盃、不但可口而且適合各地人士之脾胃、總之現在物質文明日高一日吃之一道、不僅爲養身、而且也是變了娛樂了、

請打電話　一九四一九　報告消息

定報價目

本埠每日專差遞送　每份大洋四分　每月特價七角　每三個月二元

外埠與本埠同　全年大洋八元　國外半年大洋七元　（寄費均在內）

館址　上海南京路五十六號

電話　一九四一九

周余愚雄心勃勃

中華競走隊冠軍有望

（操機）

中國在上海體育界除足球最佔優勢外、競走也有最光榮的歷史、在最近的三年中、中國會經連獲三年冠軍、實在替中國人爭了不少面子、最近有個喜訊傳來、連座三年冠軍的競走大王周余愚、上屆因職務繁多未能出馬、本年又雄心勃勃、想繼續保持原有的榮銜、因此由七月一日起、靜安寺路上常常發現他努力的足跡、其他老將石金生、候根仁、謝仁尊、周至於泉、張造九輩亦皆興奮百倍、此外新進如人才成績亦佳、將來前途猶有希望、故中華競走隊的將來、是很樂觀也、

街頭的遊藝場

最經濟的娛樂

（別）

當你們閒來無事在街頭走走、自然不是在愚園路或是別的兩旁洋樓聳峙樹木成蔭的富貴人家的柏油路上走、因爲在那種地方、根本是要保持牠的莊嚴幽靜、斷不會給一班所謂Mob的人類去在這裏任所欲爲的、簡單地說一句、便是在那些四面擠滿了鳥籠式的房子的不大潔淨的馬路上走走、便可以常常發見路邊一圈人圍滿了、裏面不知在弄什麼、只聽見一會兒敲幾聲鑼、一會兒打幾下鼓、同時旁觀人的驚詫聲和笑聲、輪流發作、你也許古怪吧、如果好奇心驅使你、不必客氣向人堆中擠進去、裏面是什麼、在演着魔術和武技呢、口中吞火不算希奇、刀砍小孩更爲常見、不止比大世界演的毫無遜色、就是名震中外的郎德山所演的、也不過這點玩意兒罷了、汽車兜風你們也坐得厭了、黃包車你們也坐了許多、如果有機會到鄉間玩玩、坐了獨輪的小車、經過清幽的田野、涼風習習從面上撲來、樹蔭中的鳥聲和着車輪吱吱的聲音、和着清也的在耳前搖曳着、一種說不出的樂趣呢、

、看郎德山去你們少不得要花幾角錢、但是這幾位街頭朋友、却只要你一兩個銅板、況且有時有幾位夾在人叢裏的人、連這一兩個銅板也可以省了呢、這種街頭遊藝場的藝術、看時同樣會使你緊張、會使你心曠神怡、有時甚至會使你替表演的人捏一把汗、這種又經濟又有趣的娛樂、到處都有、只要你們能夠常常留意、

補報注意

下列各期之本報、業已售罄、一、三、四、五六、九、十、三一、三六、四五、四六、四九、五〇、七八、七九、一〇七、此外均有餘存、補購每份大洋三分、

廣告價目

每方寸　一元

指定地位加倍

長期訂約面議

每行十字二角半（起碼四行）

國貨廣告特別優待

館址　上海南京路五十六號

三和公司總發行

電話　一九四一九

解決性的問題

青年人、一到發育時期、因生理之關係、爲激刺所動、[illegible]惟因年輕[illegible]之詞、且緘口不言、[illegible]刊『常識週刊』、現僅錄一小段、餘當再行[illegible]介紹（一）須知手淫之結果『遺精』是也、但因精有三種、第一種之遺精、乃無夢而遺精、身體壯、或精滿而溢、此乃生理之過程、猶女子之月經、月必一次、故不必醫治、不必服藥、（二）夢遺乃先有夢然後遺精、因慾火衝動手淫所害（三）『滑精』乃恍惚之間或見女性時、精自流出、并非自而遺者、故第二種及第三種、均須速購純正藥品醫治、否則有性命之危、但市上僞藥欺人者極多、或則定價極貴、現聞上海南京路五十四號林李公司醫藥部經售之『甲乙遺精藥』專治『夢遺』與『滑精』、異常靈效、不特清火立止『遺精』『滑精』、且兼能培本固體、可使根本除根、藥性王道、不尚裝璜及廣告、故成本輕、每瓶照本售五角、可作七日之服、代價實極廉、外埠郵費僅加一成云、（公宣）

電影 MOVIE CRITIC 電聲日報 第一一二二號
▲不爲壓力所屈 ▲不登電影廣告 ▲不收免費映劵
消息靈通正確 批評嚴正忠實
□是你們的嚮導□
發行所南京路五十六號 華商三和公司

大明星的「八字」奇談
落地時辰好終身紅運交 將來如何命宮裏豫先知道

（原子）

依據我們算命先生的話，說道我們一生的命運已經給落地的時辰豫定好所以拿一個人的八字（即胎生時之年月日和時）來推算，就可豫知該人之將來，這是一種星相學，(Astrology)在我們智識階級人看來是一種迷信的無稽之談，誰知道號稱文明的美國，也有一位女星相學家名 Patricia Peabody 者，據她說：「占星學不單是一種奇妙的豫言，並且是一種準確的科學」她曾經拿好萊塢諸名星的八字來研究過，結果被她發明一個命宮，稱曰「利紅表」"Sign Of Leo"（Leo「字是臘丁文意思就是獅子），凡是產生在七月二十三日起至八月二十二日止，都可按照這個「利紅表」所推算，而有極好的命運的，就是說他們都能飛黃騰達，好似獅子的稱王，于百獸一般的，

這位女星學家就拿米高梅公司中的諸大明星的生辰來作一個證明，例如鳳嶺芝是八月二日生，桃樂賽喬如是八月九日生，瑞瑪希拉是八月十日生、安妮泰配珀也是八月十一日生，保林佛萊德烈克(Pauline Frederick)是八月十二日生，愛賽爾擺里慕亞（約翰擺甲之妹）是八月十五日生，及意里諾鮑曼（太導演命維都之髮妻）是月十八日生，以上都是有『利紅』八字的明星，而且更奇的米高梅公司的商標，也是一隻獅子，他們既在『利紅』期內胎生，又在『利紅』商標下服務，他們的命運，當然是大吉大利，大紫大紅了，其他公司的明星、導演和基本演員，也有同樣八字的人，例如熱的女郎『克萊拉寶』，電影皇帝『却爾斯佛雷』，大導演家『愛蜜晁詹甯斯』，著名女星『熙哈婷』和『雪爾維雪特耐』，老牌男星『威廉包懷爾』，大嘴明星『裘意勃郎』及『勞倫十萬雷』『羅司亞力山大』等等都是，不勝枚舉，而且據說有這種八字的人、一定是有福氣，有德氣，有希望，有精力，而且還是多情善感，他們最好常常穿黃色的服飾，戴紅的寶石，星期日是他們的吉日，他們最好和亞麗絲裘"Sign Of Aries"（即三月二十一至四月十九日）內所生的人結婚云、

『利紅』期內下生的四顆明星左熱的女郎克萊拉寶中健美女星安妮泰配珀右上雪爾維雪特耐右下瑞瑪希拉

『西線無戰事』重檢准映

環球公司之西線無戰事一片、在我國開映已久、今年滬戰之後、一時武力禦侮之聲甚囂塵上、故有一部份人對於此片深爲不滿、以爲宣傳非戰、爲帝國主義麻醉弱小民族之工具、故首都檢查會最近傳令該片送京重檢、本日據南京來電、該片已通過准許開映矣。

王漢倫久蟄思動
提倡國貨自製化妝品 紅顏未老擬重登銀壇

女明星王漢倫、本爲明星公司之基本演員、主演『孤兒救祖記』『盲目的愛情』等片、紅極一時、她不但是一個電影家、也是一個經濟家、她每次的進款、除不能免之開支外、悉數存於郵政儲蓄部、蓋取其穩固而利息較厚也、年復一年、總額不覺已斐然可觀、同時因感于青春之易過、紅顏之易老、因棄銀燈生活、而在某皮膚科專家處研究美容不老術、不期年而學成、遂設漢倫美容院于霞飛路中、並自製各種化裝品、日前記者曾至其院中參觀、見櫥窗之內琳瑯滿目者、完全爲自製國貨化妝品、外觀雖能和舶來品媲美、然却是價廉物美之品、蓋提倡國貨、挽回利權、實王之志也、王現雖已徐娘風韻、然芳容依然潔白如玉、細膩如脂、足見美容院的院主自有其特殊之美容也、近者鑒於時局不景氣、覺得以後的美容院終究『勿是生意經』、而電影事業却蓬勃方興、故顏有久蟄思動、重作馮婦之想云、

電聲

天明找不到男主角

野玫瑰導演孫瑜、最近編就一部劇本叫做『天明』、女主角雖已選定然男主角至今却找不到合適人選、本來孫頗屬意金燄、但聽說金燄已三番推辭、不願就任、近日開拍期又將到了、不知孫現在要怎樣着急呢、（我）

袁美雲有戲無名

天一公司邵醉翁最近將袁美雲聘來、並請裘道香爲袁編戲一部、袁係新進、藝術如何、尙未得知、茲聞此戲已編竣、不久即將開拍、但將定何名現向未定奪云（我）

讀者呼聲

（本欄專供讀者自由發表意見—評論或記述與更正—來稿須具姓名住址負附章、文責自負無酬、）

所謂歌舞巨片

編者先生、我以爲中國電影界現在還是在做着迷夢、近來不是有幾間公司要拍歌舞有聲片嗎、本來這種所謂 All Dancing All Singing 的片子原本是好萊塢的影片公司作俑的在有聲片開世之初這種片子曾經盛一時、甚至闊到老遠的中國來三歲的孩子八十歲的老公公也會跟人哼兩句『璇宮艷史』的調子、『爵士』音樂在我國頓時盛行起來、不過有識的人、早知道這不過是過渡時期的一種無聊穿插、所以時過景遷、這種歌舞片、在外國早已風消雲散、惟有不求上進的我國電影界把別人的皮毛拾來、人不要玩的東西做起來、試問一張歌舞片、除了給觀者一些肉麻的快感之外、能夠有什麼好處、况且用了許多金錢怕還種有損無益的片子、實在不獨是一家公司的損失而是電影全體的損失、（文逸）

請閱 本星期六 攝影畫報 日光裸浴專號 是中國的自然生活 在普陀海灘實地攝影 每份四分 速請預定 □南京路五十六號□

運用新的藝術 創造美的照相

雪懷 美術照相室
是最高尚華麗的照相室
是上等士女最滿意的照相室
是閨閣名媛常到的照相室
是愛美諸君最歡迎的照相室
是藝術家贊許的照相室
廉價 四寸美術照相六張一元可得四寸美術照相三張一元五角 美術報名照相最新最快最廉隔日即可取件
贈品 憑此廣告拍照加贈香水一瓶
地址 南京路新新公司後面
〔林陵〕

●嚴防劣貨假冒●
最新發明之國貨▲功用偉大▲顏色與鞋底相同
國民政府實業部特許專利之
玲瓏膠泥 又名人造皮
上海南京路五十六號華商三和公司總經理

專補中西鞋底
兼補
(一)皮鞋布鞋 (二)汽車胎 (三)熱水袋 (四)足球籃球 (五)[illegible]錢包皮 (六)[illegible]球鞋 (七)[illegible]皮水管 (八)橡皮踏脚 及其他皮製橡皮製各種物件

用法
先將盒內之小鐵鏟在欲修補之處塗上。徐徐磨擦。再將瓶內之膠塗上。然後可用玲瓏泥。以小鐵鏟層層坦舖。彷彿像麵包上抹白脫油一樣。待乾。即可應用。（玲瓏膠一瓶完全奉贈）

今晚補上明晨可用
▲凡欲推銷者請來函接洽利益優厚▲
每聽實價三角 ▲補鞋全雙外埠另加寄費五分（一個鞋根僅需一角）

RADIO NEWS 電聲日報

第一一二二號 ◀電話一九一四九▶
簡明理學 實用常識 各路線圖 音台消息 自然科學 評述新機 介紹發明

世界最小之收音機

〔陳紫因〕

路透最近郵電稱、意大利的屈力維沙城中、有一十八歲的小孩、叫做畝拿、造成一世界最小的無線電收音機、據他說、他的機械可裝在果殼裏的、他造的時候、很費功夫、拆了又做、做了又拆、時或中止、時或再做、最後有一天、有聲音從他的試驗室裏出來了、他眞像天文學家發現了新行星一般的高興、現在畝拿可以收到六處歐洲的電台、並且得到第一〇二二二號的證明書、證明他的收音機是全世界最小的、他現時預備造一千隻出售、每隻是定價數先令、合我國也不過二元左右、

簡易無線電 下篇（二十六）
第四章 電的基本事物
第三節 電流與電壓

我們測量流水的速度、用每分鐘若干加侖計算、現在我們要計算電流的速度、便不能用加侖來計算、須另用其他單位、叫做「安培」、一安培即每秒鐘內流過的電流、欲使水流循一定的方向進行、必須有一種趨於該方向的壓力、通常用磅來計算、電壓相當於水壓、係用弗打(VOLT)計算、

電路中的電流與該電路的電阻除電壓互爲比例、電流的安培數等於電阻的歐姆數除電壓的弗打數、這叫做歐姆定律、由此得一結論、即電流與電阻成反比例、換言之、電阻愈大、則電流愈弱、電阻愈小、則電流愈强、

金牛牌 美國鮮橘水 無勞攪水隨開隨飲

各處均有出售每瓶連瓶售洋貳角
美國鮮橘水廠
上海北蘇州路北四川路口 二二四號發行所電話四五四五五或四六〇四一

電台近訊

△國華（XGKH）電台、因靜安寺路原址天線地位不佳、改移中央旅社後、天綫方面固屬滿意、發音機尙須改良、茲於念四日已由華光電廠改置將原有之（211）調幅眞空管四只、（推挽式裝置）改用（845）後、射遠效力確已增加不少、但因成音週波率放大器、（Speech Amplifier）爲（250）眞空管一只、其推動力又嫌不足、聞不日尙須改成（推挽式）、並將推挽式調幅變壓器亦擬更換、想屆時發音效力定能進步多多也、（康）

△通泰公司電台、已于二十七日下午九時試音、波長八百三十基羅週波、十一時半試音爲一千一百八十基羅週波（康）

答雨辰君

函悉、所問建華電台、何以能在同一時間、同樣同一節目、在兩個不同的波長內、可以發音、而聽者亦能同時以不同的度數收到、事誠罕有、惟據建華電台負責人言、該台並無在同一時間、不同的波長內播音、以故其所以然者、恐收音機離電台路近、或收音機本身最好細檢一檢、（鶴）

問答

我現欲將三回路三燈機、改造短波收音機、閱報第一百號插入綫圈、可以校準波長、但不知其造法如何、自己做膠管、大小如何、應用幾號線、（三十六號綫可否應用）、160公尺80公尺40公尺20公尺、此數公尺、應各繞幾何、可變儲電器爲〇〇〇五請爲指示、問四十四

（答）第一個綫圈9圈可收自21到42公尺第二個綫圈繞48圈可收自42到75公尺第三個綫圈100圈可收自75到120公尺以膠管直徑爲2英寸用28號雙層絲包綫、可變儲電器最大值爲.00005 MF、最小值爲.00001 MF、

關於七十八期一燈機（本埠沈穆澹）問四十五

（答）請參閱本報九十一期及九十五期

科學新聞
袖珍留聲機

瑞士出品、小巧玲瓏、構造精緻可以納諸衣袋中（左）閉闔時外觀（右）開啓時內容

無線電台之概述（十三）

張元賢

蘇州國華播電台

蘇州國華電器行、與上海國華電器行、表面上似各自經營、實際上乃有相當之關係、前亦設有小播音台一架、因與上海國華XGKH通報、有犯電信條例、遂同時遭封、後幾經挽人說項、始與上海XGKH一併恢復、電力亦增至五十瓦特、波長三百六十五公尺、呼號爲XGSH、

明遠電料行播音台

明遠電料行、在上海經售無綫電料、確有相當之歷史、但據一般研究同志談及、該行經售日貨品、每不滿主顧要求、頗該行注意及之其附設之十五瓦特電台、成績較前已有進步、呼號爲XGMY、波長三百十三公尺、

收音無聲（三）

（鶴）

直流機收音無聲

我人欲收音放大、則藉電池電力、經眞空管放大檢波、所得結果、非僅一二人可聽、抑且裝上喇叭、屋內之人俱可聽到、是爲直流電收音機、其收無聲息之大概原因有

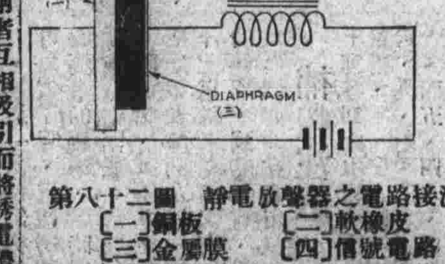
(一)AB電池電量不充足、正負極各有反接、
(二)眞空管未接妥、燈絲已斷、絲極與屏極相接、絲極有時燈成發光、而仍無聲息、則檢查B電是否有電至屏極、
(三)綫圈接綫損壞、
(四)活動儲電器之活動片、是否與固定片相接、
(五)喇叭有壞、喇叭儲電器已損、
(六)餘再參閱前礦石收音機內、

無綫電指南（八十三）（版權所有）（不准翻印）
第六章 放聲器
靜電式或蓄電器式放聲器

此類放聲器由三要件構成、（一）金屬板、（二）誘電體、（三）金屬膜、誘電體置於金屬板及金屬膜之間、全部形成一蓄電器（見第八十一圖）、故有此稱、金屬板係銅板、誘電體係軟橡皮、金屬膜乃噴於橡皮上的一層金屬薄膜、

第八十一圖 靜電放聲器
〔一〕金屬板〔銅板〕
〔二〕金屬膜
〔三〕誘電體〔軟橡皮〕

按蓄電器的作用、兩金屬體間的任何電壓差足致兩者互相吸引而將誘電體（此處所用爲橡皮）壓縮、爲保持放聲器於此種狀態、特將金屬板及金屬膜接於電池電路中、而以信號電流疊置於電池電流上、當作用之際、信號電流將電路中的電壓改變、而此變動的電壓轉以變動金屬板及金屬膜間的吸力、電流忽强忽弱、橡皮隨之伸縮、而金屬膜亦即隨之起伏振動、



第八十二圖 靜電放聲器之電路接法
〔一〕銅板 〔二〕軟橡皮
〔三〕金屬膜 〔四〕信號電路